**Сахаутдинова Руза Хайдаровна**

(25.06.1937)

|  |  |
| --- | --- |
| Cахаутдинова1 | Композитор, Заслуженный деятель искусств БАССР (1990) и РФ (2003),[Народная артистка Республики Башкортостан](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BA%D0%B0_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) (1994), Член [Союза композиторов СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD) с 1991 г., билет № 469, (РФ № 1111)Лауреат премии имени М. Акмуллы (1993),Лауреат премии имени Рами Гарипова,Кавалер Ордена Салавата Юлаева450076, г. Уфа, ул. М. Гафури, д. 40, кв. 13.тел. 8 (347)2514813, тел.сот. 8 917 475 82 54 |

Сахаутдинова Руза Хайдаровна родилась в городе Душанбе Таджикской ССР. После переезда в Башкортостан, по окончанию общеобразовательной школы, Р. Сахаутдинова начала работать в  ансамбле народного танца Башкирской государственной филармонии [под руководством Файзи Гаскарова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D1%8C_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B0_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%B7%D0%B8_%D0%93%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0), в эстрадных бригадах, а также художественным руководителем Дома культуры города Сибай.

В 1971 году окончила дирижёрско-хоровое отделение [Уфимского училища искусств](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2). По окончании училища работала в уфимской общеобразовательной школе № 100, где организовала детскую хоровую студию.

Свои первые опусы Р. Сахаутдинова начала сочинять в годы учебы в Уфимском училище искусств, а главным жанром в творчестве стала песня, в которой проявилась неповторимая индивидуальность композитора - доходчивость музыкального языка, широта дыхания, распевность, мелодическая щедрость и богатая мелизматика, берущие начало от народной песни, искренность и глубина чувств.

Многие сочинения Р. Сахаутдиновой: песни, романсы, хоры, и др. исполняются на пленумах и съездах композиторов РБ, на фестивалях музыки композиторов республик Поволжья и Урала: в Казани, Ижевске, Йошкар-Оле и др. Сочинения звучали на съезде композиторов России в 1995 году в Москве. Записи произведений Р. Сахаутдиновой имеются в фондах государственной телерадиокомпании «Башкортостан».

Руза Сахаутдиова автор инструментальных, симфонических, хоровых произведений, музыки к драматическим спектаклям, радиопостановкам, песен и романсов на стихти: [Мустая Карима](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B9_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BC), [Равиля Бикбаева](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%BA%D0%B1%D0%B0%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%A0%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D1%8C_%D0%A2%D1%83%D1%85%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%22%20%5Co%20%22%D0%91%D0%B8%D0%BA%D0%B1%D0%B0%D0%B5%D0%B2%2C%20%D0%A0%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D1%8C%20%D0%A2%D1%83%D1%85%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Сафуана Алибаева](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%B9%2C_%D0%A1%D0%B0%D1%84%D1%83%D0%B0%D0%BD%22%20%5Co%20%22%D0%90%D0%BB%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%B9%2C%20%D0%A1%D0%B0%D1%84%D1%83%D0%B0%D0%BD), [Рами Гарипова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A0%D0%B0%D0%BC%D0%B8_%D0%AF%D0%B3%D0%B0%D1%84%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Мусы Сиражи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%B0_%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B8), [Тамары Ганиевой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B0_%D0%90%D1%85%D0%BC%D0%B5%D1%82%D1%88%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) и др.

В 1991 году Р. Сахаутдинова по рекомендации Тихона Хренникова была принята в Члены Союза композиторов СССР.

**Сочинения:**

**Произведения для голоса и симфонического оркестра:**

Романс на стихи К. Акбашева (1989);

**Произведения для хора:**

«Осенняя песня»– сл. И. Ганеевой;

«Мой Башкортостан»– сл. С. Алибаева;

«Тишина»– сл. М. Сиражи (1989);

Три хоровых произведения из цикла «Солдатский огонь»: «Разлуки нет», «Башкортостан», «Третий день идёт снег»– сл. М. Карима (1989);

«Реквием» (вокализ для смешанного хора). Посвящается памяти детей, погибших в авиакатастрофе над Боденским озером (2007).

**Камерно-инструментальная музыка:**

Струнный квартет (1989);

«Татарская сюита» для фортепиано (1995);

Прелюдия и фуга для фортепиано (1989);

Цикл фортепианных пьес для детей (1997).

**Камерно-вокальные произведения:**

Вокальные циклы: «Жизнь»– ст. Р. Гарипова (1979);

«Солдатский огонёк»– ст. М. Карима (1986);

«И всё о тебе»– ст. У. Киньябулатова (1979–1992);

10 песен и романсов на стихи Г. Зайнашевой(1994);

«Персидские мотивы»– ст. С. Есенина (1990–1992);

Три романса на ст. Марины Цветаевой (1994).

**Романсы и песни** (около 700 песен и романсов):

«Вишнёвая гора», «Подснежник», «Сам подарок», «Каменистое озеро»– ст. У. Киньябулатова,;

«Зульхизя»– ст. Б. Рафикова;

«Кукушка», «Прошла молодость»– ст. Р. Гарипова;

«Озеро лебедей»– ст. Г. Юнусовой;

«Сгорая, волнуясь»– ст. М. Карима;

«Не теряйся с дороги»– ст. К. Акбашева (1987).

**Музыка к драматическим спектаклям:**

«Жизнь прошла не зря» Н. Асанбаевой (1988);

«Идукай и Мурадым» М. Бурангулова (1990);

«Медея» Еврипида (1990);

«Через потери» И. Юмагулова (1988);

«Колыбельная» (1985), «Прощайте» (1995) Т. Миннулина и др.

**Изданные произведения:**

Сборники песен:

Влюблённые, к вам обращаюсь. – Уфа, 1987;

Озеро лебедей. – Уфа, 1992;

Искорки: Песни и фортепианные пьесы для детей. – Уфа, 1997;

«Песни соловья» на стихи Г. Юнусовой. – Уфа, 1998;

«Ты сам подарок» (песни и романсы). – Уфа, 2002;

Романсы на стихи Сергея Есенина и Марины Цветаевой. – Уфа, 2004;

Фортепианные пьесы для детей и юношества. – Уфа, 2006;

«Жизнь» – песни и романсы на стихи Рами Гарипова. – Уфа, 2006;

«Любовь и песня» (песни и романсы на стихи ГульшатЗайнашевой). – Уфа, 2006;

«Не вернулись в родные края» (хоровые произведения) – посвящается 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. – Уфа, 2007;

«Вишнёвая гора» – песни, романсы. – Уфа, 2007;

Струнный квартет (партитура, голоса). – Уфа, 2008;

«Цветы на камнях» – песни и романсы на стихи МустаяКарима. – Уфа, 2008;

«Реквием» (вокализ для смешанного хора). Посвящается памяти детей, погибших в авиакатастрофе над Боденским озером. – Уфа, 2008;

«Прошлое со мной» – мемуары (в переводе на башкирский язык Ахмета Сулейманова). – Уфа, 2006.

**Литература:**

Аралбаева Л. История песни // «Тамаша. – 2008. – № 2 (на башк. яз.); Ахметзянова З. Мелодии, покорившие душу //Агидель. – 1992. – № 6. (на башк. яз.); Давыдова Э. Когда поёт душа // Ватандаш. – 2006. – № 8; Давыдова Э. Роза от Мо­царта – Розе // Рампа. – 2008. – № 6–7; Камаев Ф. Серебристый чистый ручей //Башкортостан кызы. – 1987. – № 7 (на башк. яз.); Кильдина Д. Творчество – моё счастье //Башкортостан кызы. – 1997. – № 6 (на башк. яз.); Кутуева Г. От сердца к сердцу //За­ман-Башкортостан. – 1997. – 5 июля (на башк. яз.); Мырзаба­ева Ф. Сохраните дух вечности //Башкортостан кызы. – 1996. – № 6 (на башк. яз.); Сахаутдинова Р. Музыка. Творчество. Слуша­тель /Ответы на вопросы редакции //Тамаша. – 2000. – № 2 (на башк. яз.); Сахаутдинова Р.Х. Башкирская профессиональная му­зыка: Справочное издание // сост. А.С. Рашитова, Г.Я. Байбурина. – Уфа, 1994; Сулейманов А. Знакомые мелодии, знакомые голоса //Йэшлэк. – 1997. – 9 сентября (на башк. яз.); Файзи Г. Щедрый источник мелодии// «Башкортостан кызы», 2006, № 7; Фаткул­лин Ф. Знакомые имена: Роза Сахаутдинова //Юлдаш. – 1998. – № 5 (на тат.яз.); Юнусова Г. Мелодии родной земли // Мир жен­щины. – 1992. – № 10, а также многочисленные газетные публи­кации, среди которых: Акбашев К. Радость песни // Кызыл тан. – 2006. – 2 сентября (на башк. яз.); Хусаинова В. Музыка – язык чувств // Республика Башкортостан. – 2008, 13 сентября; Гирфа­нов Т. Её творчество близко каждому // Башкортостан. – 2008, 6 сентября; Файзуллина З. Жизнь с песней // Седой Урал. – 2008. – № 10; Юлкыбаева Н. Её песни звучат каждый день // Башкорто­стан. – 2008. – 11 сентября и др.

**Отзывы в интрнтете:**

[**https://ru.wikipedia.org/wiki/**](https://ru.wikipedia.org/wiki/)**;**

[**http://bashgf.ru/index.php?pg=article\_full&article\_id=1758**](http://bashgf.ru/index.php?pg=article_full&article_id=1758)**;**

[**https://rb7.ru/news/206062**](https://rb7.ru/news/206062)**;**

[**http://kugkultura.ru/publ/biografii/kompozitory\_rb/roza\_sakhautdinova/19-1-0-124**](http://kugkultura.ru/publ/biografii/kompozitory_rb/roza_sakhautdinova/19-1-0-124)**;**

[**https://bashmusic.net/music/kompozitory/278-sakhautdinova-roza-khajdarovna**](https://bashmusic.net/music/kompozitory/278-sakhautdinova-roza-khajdarovna)**;**